

El 23 de septiembre de 2019 comenzaba su andadura el Ciclo Formativo de Grado Superior de Fotografía de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos. Desde entonces, numerosos estudiantes se han formado en ella, con una pasión común: la fotografía.

Con motivo de su quinto aniversario se presenta una exposición retrospectiva que recopila una selección de trabajos del alumnado que ha pasado por el Ciclo a lo largo de estos años.

La fotografía posee una gran riqueza de planteamientos, funciones, géneros y estéticas; retrato, paisaje, arquitectura, documentación, sociología, psicología, moda, publicidad, ciencia, poéticas, instantes únicos o ensayos fotográficos. Con esta muestra colectiva se presenta un recorrido por todas estas modalidades, invitando a transitar entre las técnicas antiguas y las más innovadoras, resultado de horas de aprendizaje, experimentación y pasión por capturar momentos irrepetibles. Un caleidoscopio de estilos que transportarán a los espectadores y les harán reflexionar.



Javier Alonso



José M. Medrano

EAS Escuela de Arte
y Superior de Diseño
de Burgos

KALEIDOSCOPIO

Exposición colectiva CFGS de fotografía de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos.

FECHA: 25/4 a 12/5 de 2024

HORARIO: De Martes a Sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Domingos de 11 a 14

UBICACIÓN: Sala de exposiciones del Teatro Principal.

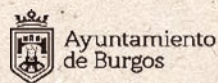


Foto portada: Alejandro García Gil



KALEIDOSCOPIO

Fotografiar es colocar la cabeza, el ojo y el corazón en un mismo eje.

Henri Cartier-Bresson

KALEIDOSCOPIO es un reconocimiento a la capacidad de un alumnado que ha logrado transmitir emociones a través de sus fotografías y de capturar la realidad desde diferentes perspectivas. Una forma de conectar estas imágenes con el tejido social de la ciudad. Un testimonio del legado que han dejado en la Escuela y una invitación a sumergirse en el apasionante mundo de la imagen fotográfica.

Leire Acero



Yenifer Muñoz



Elsa Jiménez Antón

José Medina



Antonio Pinto



Nos emocionamos por lo que percibimos, pero también por lo que recordamos, por lo que imaginamos, por lo que amamos, por lo que deseamos, o por lo que tememos, incluso cuando soñamos. La emoción de la fotografía sobreviene en ese momento en que compartimos una soledad.

Departamento de Comunicación Gráfica y Audiovisual
EASD Burgos

