

## Exposicion Nacional de Bellas Artes, La

---

Publicación consagrada exclusivamente a la reproducción fotográfica y reseña crítica de las obras que en dicho certamen han merecido principalmente la atención del público, del jurado y de los artistas. Texto crítico por el reputado y popular escritor D. Francisco Alcántara.

Se edita periódicamente .

Editado en Madrid en 1897.

Ejemplares en el Archivo en papel: Cuaderno I, Cuaderno II, IV, VI, VII y VIII

