



**Ayuntamiento
de Burgos**

Instituto Municipal de Cultura y Turismo
ARCHIVO MUNICIPAL

M E M O R I A

AÑO 2025

ARCHIVO MUNICIPAL DE BURGOS

INDICE

I. INTRODUCCIÓN

II. TRABAJOS TÉCNICOS

- a) INGRESOS
- b) ORGANIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN
- c) CALENDARIOS DE CONSERVACIÓN
- d) DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS
- e) RESTAURACIÓN DE DOCUMENTOS
- f) ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA

III. SERVICIO A LOS USUARIOS

- a) USUARIOS EXTERNOS
- b) USUARIOS OFICIALES

IV. DIFUSIÓN CULTURAL

- a) PROGRAMAS DIDÁCTICOS
- b) EXPOSICIONES Y COLABORACIONES
- c) REDES SOCIALES EN EL ARCHIVO

V. BIBLIOTECA AUXILIAR

VI. GESTIÓN DE PERSONAL

- a) PLANTILLA DE PERSONAL
- b) FORMACIÓN



I. INTRODUCCIÓN

Durante el año **2025** destacamos una importante donación por parte de **Isabel Cortés Vázquez de Parga**, nieta del fotógrafo **Juan Antonio Cortés**, cuyo archivo fotográfico forma parte de nuestra colección y es uno de los más importantes por su antigüedad y valor histórico. En noviembre se donó la colección de materiales que formaban parte del laboratorio del fotógrafo. Entre ellos, la cámara *Photosphere* con la que realizaba sus fotografías, frascos de líquidos de revelado, mesas de retoques, placas y portaplacas. Destaca especialmente una película que ya tenemos fechada en 1913 y está pendiente de digitalización por la Filmoteca Española. Esta película tiene el valor de ser una de las más antiguas, de las primeras que se hicieron en los orígenes del cine.

En otro orden de cosas, aumentaron las catalogaciones respecto a años anteriores y también el número de investigadores, y curiosamente, este año descienden las consultas telemáticas.

Otro indicador que también va en descenso es el número de funcionarios que consultan el Archivo de Oficinas, quizás fruto del proceso de implantación de la administración electrónica y digitalización de documentos en las oficinas.

Con respecto a los programas didácticos del Archivo, destacamos la incorporación del profesor honorífico Joaquín García Andrés, colaborador en la ejecución de los talleres didácticos y autor de varios de ellos. En octubre, y con motivo del eclipse solar que tendrá lugar en agosto de 2026, se presentó un nuevo programa: *“Eclipse”* que ya forma parte de la oferta educativa del Archivo.

Entre las colaboraciones con otras instituciones, destacamos nuestra participación en el centro de interpretación de la industria *“Burgos industria”*, la exposición conmemorativa de **75 años de la empresa Cellophane**, y, con el Colegio de Arquitectos de la ciudad en la elaboración de la *Guía de edificios de Burgos*.

En eventos nacionales hemos estado presentes en la celebración de los **500 años del Archivo de Villa de Madrid**, participando en el grupo de trabajo de acceso y protección de datos, y en la Jornada *“La guardia civil a través de la fotografía histórica”* organizado por el Centro de Fotografía histórica de la Guardia Civil, en la que hemos presentado una ponencia y participado en una mesa redonda con especialistas en la materia.

II. TRABAJOS TÉCNICOS

a) INGRESOS

- **Archivo General. Ingresos Ordinarios**

Los documentos que ingresan de forma ordinaria en el Archivo lo hacen a través de **transferencias**, que pueden realizarse, bien desde el Archivo Central de Oficina, o bien desde la oficina productora.

Durante el año **2025**, ingresaron en el Archivo **324 cajas, 2 álbumes, 154 diapositivas y varias fotografías sueltas**, todas ellas enviadas directamente desde las oficinas productoras.

Se han ocupado **50,74 m.** de estanterías.

SECCIÓN REMITENTE	CAJAS
ARQUITECTURA	2 álbumes, 154 diapositivas y varias fotografías sueltas
ASESORÍA JURÍDICA	15
GMCT	165
INTERVENCIÓN	62
OBRAS	75
POLICÍA LOCAL	3
SECRETARÍA GENERAL	4
TOTAL	324 cajas, 2 álbumes, 154 diapositivas y varias fotografías sueltas



- **Archivo General. Ingresos Extraordinarios**

- Entre los ingresos extraordinarios destaca la donación de material de fotografía procedente del laboratorio de Juan Antonio Cortés. Realizada por su nieta **Isabel Cortés** su contenido es muy interesante tanto por su singularidad, como por su antigüedad: frascos de revelado, portaplacas de madera, cartones para retoque y coloreado de fotografías, máscaras, tarjetas de visita, estetoscopio de cristales, bastidores, visor estereoscópico para cartulinas, mesa para retoques fotográficos... Un total de 44 objetos donados en el mes de octubre.
- Destacan especialmente la cámara con la que Juan Antonio Cortés realizaba su trabajo, una **Photosphere** de la Compañía francesa de fotografía, de antigüedad entre 1899 y 1902 y una película de 35 mm., de apenas 1 m. de longitud, que podría ser la más antigua de Burgos.
- Dentro de la Campaña por la recuperación de la memoria gráfica de Burgos, hemos recibido un centenar de fotos aportadas por **Enrique Cuezva, María Jesús Lozano, Roberto Monzón y Rosa María Rodríguez**. Entre ellas destaca la donación de María Jesús Lozano, hija de Jose María Lozano, que ha añadido más fotografías a los fondos de su padre donados el pasado año al Archivo.

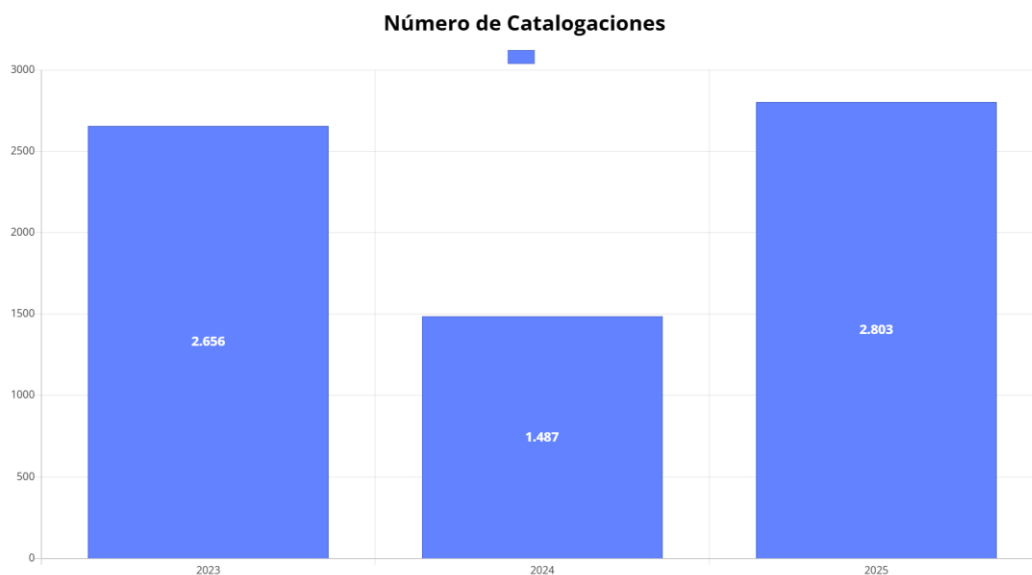
- **Archivo Central de Oficinas. Depósitos**

Durante el año **2025** fueron depositados en el Archivo Central **132 cajas y 300 expedientes**.

SECCIÓN REMITENTE	CAJAS	EXPEDIENTES
GERENCIA MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO		
GMCYT	132	
SERVICIOS GENERALES		
PERSONAL		4
SECRETARÍA		10
SERVICIOS TÉCNICOS		
FOMENTO		255
LICENCIAS APERTURA		7
OBRAS		24
TOTAL	132 cajas	300 expedientes

b) ORGANIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN

- Durante el año **2025** se han realizado **2.803 nuevos asientos catalográficos** en el programa de Gestión Documental **Albalá**.



- Entre lo catalogado: expedientes de obras de nueva planta, reformas de locales y edificios, inventarios de bienes o matrimonios civiles.
- En la documentación histórica: los alumnos que han hecho prácticas en el Archivo han hecho algunos vaciados de los acuerdos municipales en Actas del siglo XVIII.
- Dentro de la colección gráfica: la colección de fotografías y otros documentos de la guerra civil donados por la familia Fernández-Villa en 2021, la colección de grabados adquiridos mediante compra a Juan Carlos Elorza, y las últimas fotografías encontradas y donadas por la familia de Juan Antonio Cortés. Igualmente, se ha organizado un fondo de fotografías de fachadas de edificios de los años 80.
- También se han revisado y completado las catalogaciones de las imágenes de la colección González Manero y los carteles que van llegando desde el Ayuntamiento anunciadores de actividades municipales durante 2025.

c) CALENDARIOS DE CONSERVACIÓN

Se han aplicado los correspondientes calendarios de conservación a varias series de las secciones: Gerencia de Servicios Sociales y Registro General, y se han eliminado 50 cajas de series documentales sin valor histórico y cuyos documentos han prescrito a nivel jurídico y fiscal. Se han firmado las correspondientes actas de eliminación y su destrucción se ha llevado a cabo en presencia de personal del Archivo municipal, conforme a la Ley 3/2018 de Protección de Datos Personales y Derechos Digitales.



d) DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS

Durante 2025 se han digitalizado los negativos donados por la familia del fotógrafo José María Lozano. Para esta digitalización ha sido necesario preparar los negativos que estaban enrollados y estirarlos mediante un proceso de inmersión en una solución de propanol, asesorados por un laboratorio de fotografía externo.

También se han digitalizado las dos cajitas con negativos donadas el año anterior por Isabel Cortés, así como algunas placas de vidrio que había sueltas en el depósito.

De este modo, se han terminado de digitalizar todos los negativos que hasta la fecha obran en el Archivo. También se han adquirido archivadores para archivo y conservación de fotografías y negativos.

Por otra parte, se están terminando de digitalizar todos los proyectos de obra de los edificios de la ciudad, en un proceso iniciado hace años y que avanza a buen ritmo. Estos proyectos se incorporan a nuestra base de datos y son la base de nuestro servicio al público, que tiene un tiempo de respuesta de 5 minutos cuando el expediente está digitalizado. Esta digitalización se realiza en el Área de Información Territorial.

Procedentes de la sección de Patrimonio, se han transferido unos planos de la ciudad de Burgos fechados entre 1946 y 1958, los cuales también están siendo digitalizados por la AIT y los originales, depositados provisionalmente en dicha sección, que también los está georeferenciando en la IDE (Información de Datos Espaciales) del Ayuntamiento.

Diariamente se vienen digitalizando otros documentos de inferior tamaño (A4, A3) en el propio servicio del Archivo y todo lo digitalizado se incorpora a nuestra base de datos ALBALÁ, junto con la ficha descriptiva del documento.

e) RESTAURACIÓN DE DOCUMENTOS

Este año hemos restaurado 11 documentos de la sección histórica, 7 de ellos del fondo de San Juan, uno de los más antiguos del Archivo. Todos son en pergamino y de los siglos XIII al XVI. Han sido restaurados por una empresa especializada, con las técnicas adecuadas, no invasivas, para su perfecta conservación.

f) ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA

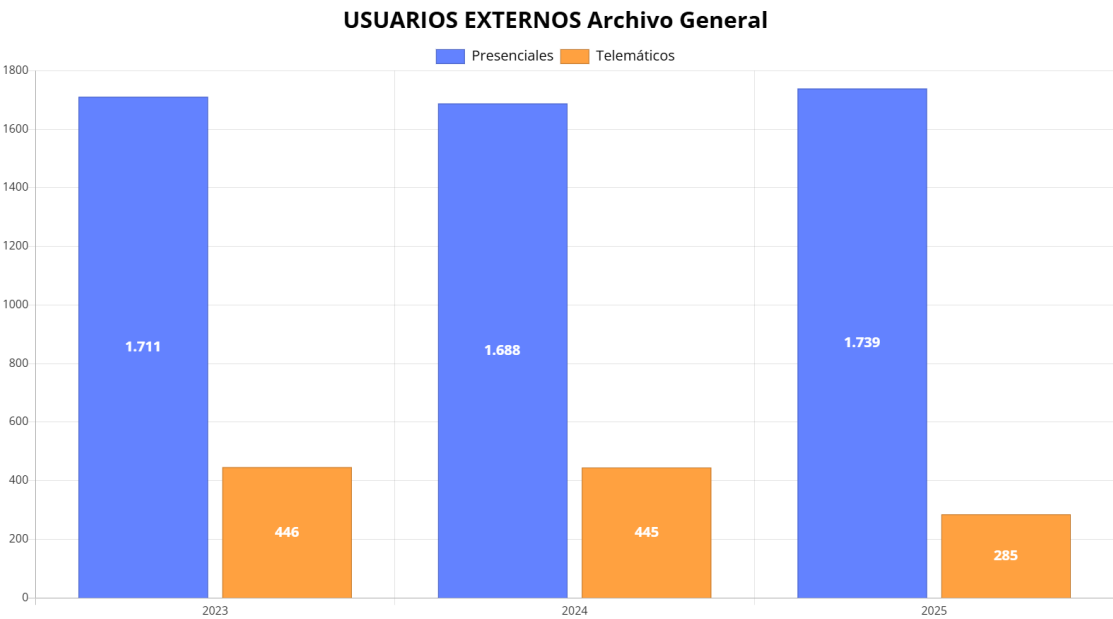
El Archivo Municipal forma parte del equipo que está implantando la Administración electrónica en el Ayuntamiento y participa en el proceso de clasificar y validar los nuevos procedimientos que se van incorporando en el programa de gestión de expedientes.

III.SERVICIO A LOS USUARIOS

a) USUARIOS EXTERNOS

Durante el año **2025**, el Archivo Municipal de Burgos ha atendido **1.739 investigadores**, de los cuales **1.454 lo hicieron de forma presencial** y **285 de forma telemática**. Los datos de las consultas presenciales son ligeramente superiores a los del año 2024 y al 2023, mientras que las telemáticas han descendido notablemente. Ha quedado patente que durante el año en 2025 los investigadores han apostando mayoritariamente por la consulta presencial.

2025	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
INVESTIGADORES	141	171	184	162	166	101
	Julio	Agosto	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.
	111	94	137	165	160	147
TOTAL 1.739						



Además de las consultas presenciales, se atienden las llegadas a través del **Registro General, por correo electrónico y las telefónicas**. Si estas consultas implican el manejo y consulta directa de documentos, éstas se registran y contabilizan en el programa de *Gestión de Usuarios del Archivo*.

Muchas de las consultas realizadas por los usuarios externos se solucionaron sin utilizar los expedientes y documentos originales, debido al proyecto de digitalización. Esto supone un mejor servicio al usuario y una mayor seguridad en la conservación de los documentos.



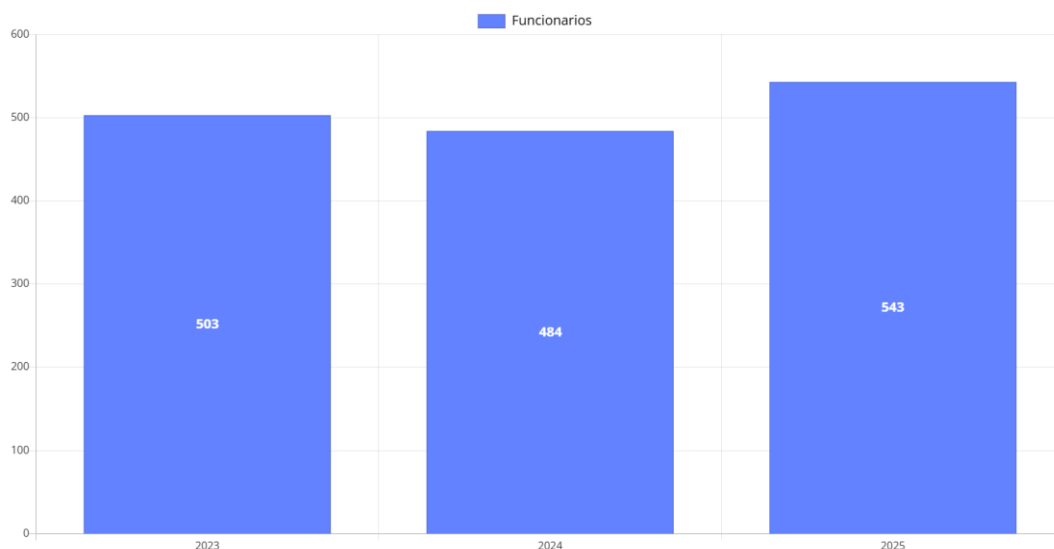
b) USUARIOS OFICIALES

- **Archivo General**

Durante el año **2025** el Archivo Municipal atendió las solicitudes de documentación de **543 funcionarios** de diferentes oficinas municipales que solicitan expedientes al Archivo, buscando antecedentes de expedientes en fase de instrucción o bien información gráfica para informar actuaciones. Normalmente reciben la información digitalizada, aunque algunas veces es necesario trasladar el expediente a sus oficinas.

2025	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
FUNCIONARIOS	38	37	52	39	67	48
	Julio	Agosto	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.
	34	49	51	39	47	42
TOTAL 543						

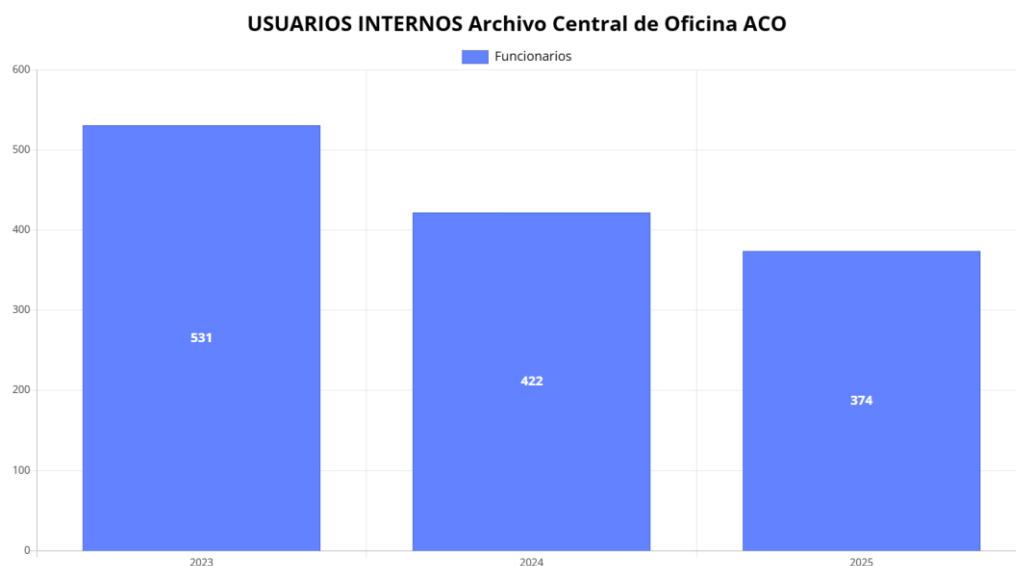
USUARIOS INTERNOS Archivo General



- **Archivo Central de Oficinas**

Durante el año **2025** se realizaron **374** consultas desde las distintas oficinas municipales al Archivo de Oficina situado en el edificio de la Plaza Mayor.

2025	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
CONSULTAS	30	35	29	37	36	34
	Julio	Agosto	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.
	23	24	25	36	41	24
	TOTAL 374					



En el gráfico se aprecia claramente que las consultas en los últimos años han ido descendiendo, hecho que podría estar relacionado con la implantación de la gestión electrónica de los expedientes y la digitalización que se está llevando a cabo en las propias oficinas de muchos de ellos.



IV.DIFUSIÓN CULTURAL

a) PROGRAMAS DIDÁCTICOS

En **2025** visitaron el Archivo y el Palacio de Castilfalé **3.841** personas, de las cuales **1.579** lo hicieron para participar en nuestros programas didácticos.

En octubre se presentó un nuevo programa on line que oferta el Archivo desde la plataforma educativa municipal: **"ECLIPSE"**. A través de este programa, cuyo autor es el profesor de enseñanza secundaria **Joaquín García Andrés**, colaborador del Archivo en los programas educativos, el Archivo Municipal ofrece a los alumnos la posibilidad de estudiar el eclipse de sol que tendrá lugar en agosto de 2026 con una visión retrospectiva e interdisciplinar, en paralelo con el que tuvo lugar en 1905 y que fue un acontecimiento de gran relevancia para la ciudad de Burgos, y que contó con la presencia de la familia Real, autoridades y delegaciones científicas nacionales e internacionales. De todo ello queda constancia en la documentación que se custodia en este Archivo.

En un entorno digital y gamificado, el alumnado tendrá que superar una serie de retos con la finalidad de recopilar información para resolver una serie de cuestiones de las áreas de geografía e historia, matemáticas, biología y geología, y lengua y literatura, entre otras.

PROGRAMAS DEL ARCHIVO	GRUPOS	ASISTENTES
Aprendiendo a investigar	26	602
Asesinato en la Catedral	18	436
Las sombras del III Reich	16	388
Un Archivo para todos	9	153
TOTAL	69	1.579

Además de nuestros programas, el Palacio de Castilfalé recibió **91 grupos** con un total de **2.275 personas** que participaron en visitas organizadas por la **oficina de turismo CITUR** y los voluntarios de las **Aulas de Mayores *María Zambrano***.

PROGRAMAS DE VOLUNTARIOS CULTURALES	GRUPOS	ASISTENTES
Un fantasma en el Archivo	24	600
Visitas Voluntarios Culturales	31	775
TOTAL	55	1.375

PROGRAMAS DEL CITUR	GRUPOS	ASISTENTES
El Mayordomo de Palacio	28	700
Visitas del CITUR	8	200
TOTAL	36	900



b) EXPOSICIONES Y COLABORACIONES

- Hemos colaborado en la puesta en marcha del centro de interpretación ***“Burgos Industria”***, inaugurado en enero, promovido por el Ayuntamiento de Burgos, a través de *ProBurgos*, en colaboración con la Cámara de Comercio e Industria de Burgos, que está destinado a poner en valor el papel de Burgos como referencia en el ámbito industrial a nivel regional y nacional. El Archivo ha aportado fotografías de nuestra colección gráfica, especialmente del fondo Foto Fede, así como reproducciones de planos, participando en la selección documental de dicho centro de interpretación bajo la dirección de Gonzalo Andrés López.
- Desde el 21 de enero al 16 de febrero, con motivo del **75 Aniversario de la empresa Constantia Flexibles, antes Cellophane Española**, tuvo lugar en la Casa del Cordón la exposición conmemorativa de dicho aniversario, cuyo comisario fue Gonzalo Andrés López, catedrático del departamento de Historia, Geografía y Documentación de la Universidad de Burgos. El Archivo prestó planos originales y fotografías para dicha exposición.
- El 17 de octubre se inauguró en el **Hotel Abba de Burgos la Sala 124 del Museo del Turismo** con la que el Archivo ha colaborado aportando documentación digitalizada que se expone en dicha sala.
- Hemos colaborado en la elaboración de la **Guía de arquitectura de Burgos (1925-2025)**, promovida por varios arquitectos y profesores de arquitectura, digitalizando y facilitando la documentación de dicho grupo de investigación, trabajo que se ha presentado el 6 de noviembre en el CAB de Burgos, fruto de un trabajo de investigación que ha durado varios años y ha sido publicado por Arquia Banca.

c) REDES SOCIALES EN EL ARCHIVO

La presencia del Archivo Municipal en las redes sociales aumentó durante el año **2025**. Durante el mismo, el Archivo Municipal de Burgos ha potenciado y mejorado de su posicionamiento.



X (antes *Twitter*) sigue siendo la Red Social más activa éste pasado año, y que continúa su ascenso en el número de seguidores a **4.036**.



El número de seguidores en **Facebook** ha aumentado hasta los **4.800**. Hemos constatado que las publicaciones más seguidas son aquellas en las que aparecen fotografías antiguas. La publicación más seguida del último año es la titulada: **“Cómo hemos cambiado”**.



En el **Blog o Cuaderno de Bitácora** del Archivo, este año hemos incorporado dos nuevas entradas a las antiguas que siguen visualizándose, incluso desde Estados Unidos y Europa. En total, éste año hemos sumado **16.700** visitas a nuestras entradas.



En éste último año, el crecimiento en **Instagram** ha continuado, duplicando los seguidores, que ahora superan los **2.530**.

V. BIBLIOTECA AUXILIAR

- Durante el año **2025** se han incorporado a nuestro catálogo **103 nuevos registros, que son libros en su totalidad**. Las nuevas incorporaciones se deben generalmente a donaciones.
- Desde la Biblioteca Municipal de Burgos y dentro de la Red de Bibliotecas de Castilla y León (**RABEL**), seguimos participando en la depuración de las Autoridades y Registros Bibliográficos de dicho catálogo colectivo.



VI. GESTIÓN DE PERSONAL

a) PLANTILLA DE PERSONAL

- La plantilla de personal del Archivo Municipal de Burgos está conformada por:
 - 1 Archivera
 - 3 Ayudantes de Archivo
 - 1 Ayudante de Biblioteca
 - 4 Técnicos Auxiliares de Archivo
 - 1 Técnico de Reprografía
 - 2 Subalternos

El 25% de estas plazas están sin cubrir. Con este personal se gestionan el Archivo General y el Archivo Central de Oficinas.

Además, el Archivo Municipal ha contado éste año con **3 alumnos en prácticas**, de los títulos de Grado en Historia y Patrimonio, y Máster en Archivística de la Universidad Carlos III de Madrid.

b) FORMACIÓN

- ASISTENCIA
 - Acción formativa: **IV Congreso Nacional de Archivo y Documento Electrónico (CnADe)**. 21-22 de enero de 2025, en Madrid
 - Acción formativa: **La Valoración en los Archivos de Castilla y León. Filosofía, experiencias y propuestas**. 28 al 30 de mayo de 2025, en Valladolid.
 - Acción formativa: **“Calidad ISO-9001”**, realizado por el Ayuntamiento de Burgos.

- PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

La directora del Archivo forma parte de la **Mesa de Archivos de la Administración Local**, que este año se reunió en Madrid cuyo Archivo de Villa celebra sus 500 años, bajo el lema “Madrid, capital de Archivos”. El Archivo Municipal de Burgos participa en el grupo de trabajo de *“acceso y protección de datos”* que presentó sus trabajos el día 5 de junio.

El 18 de junio, la directora participó como ponente en la Jornada **“La Guardia Civil a través de la fotografía histórica”** en la que presentó la ponencia **“La Guardia Civil en el Archivo Municipal de Burgos. Fotografías y documentos”**, y en la mesa de debate posterior junto con el escritor Lorenzo Silva, el fotógrafo especializado en recreación histórica Jorge Moreno Termine, el especialista en indumentaria militar Carlos Lozano Liarte, moderada por Miguel Ángel Moreno Gallo, profesor universitario y miembro de la Academia Fernán González.



Ayuntamiento
de Burgos

Gerencia Municipal de Cultura y Turismo
ARCHIVO MUNICIPAL

Anexo. TABLAS



INGRESOS ORDINARIOS Y TRANSFERENCIAS. ARCHIVO GENERAL.

2025	Serie Documental / Documentos	Año	Nº unidades	Fecha Transferencia	Procedencia
SECCIÓN REMITENTE					
ASESORÍA JURÍDICA					
Recursos contencioso-administrativos		1981-1986	15 cajas	21/05/2025	Asesoría Jurídica
ARQUITECTURA					
Álbum fotográfico casco histórico, informe arqueológico Castillo, fotografías sueltas edificios.		1994-1997	2 álbumes, 154 diapositivas y fotografías sueltas	12/05/2025	Arquitectura
G.M.C.y T.					
Expedientes		2009-2024	165 cajas	19/03/2025	GMCyT
INTERVENCIÓN					
Liquidación de presupuestos, cuenta general, modificación presupuestaria y presupuesto general.		200-2023	62 cajas	27/02/2025	Intervención
OBRAS					
Reformas		2012	52 cajas	16/01/2025	Obras
Obras Públicas		2005	23 cajas	31/03/2025	Obras Públicas
POLICÍA LOCAL					
Fotografías Patrón-Varias		1983-2000	3 cajas	19/02/2025	Policía Local
SECRETARÍA GENERAL					
Matrimonios civiles		2024	4 cajas	21/02/2025	Secretaría General

**TOTAL: 324 CAJAS, 2 ALBUMES,
154 DIAPOSITIVAS Y FOTOGRAFÍAS SUELTAS**

INGRESOS EN BLOQUE. ARCHIVO CENTRAL DE OFICINAS.

2025	Serie Documental / Documentos	Año	Fecha de Depósito	Nº cajas / unidades	TOTAL
GERENCIA MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO					
GMCYT					
	RPs 1 a 12473	2009	18/03/2025	16 cajas	132 cajas
	RPs 1 a 13353	2010	18/03/2025	16 cajas	
	RPs 1 a 13453	2011	18/03/2025	15 cajas	
	RPs 1 a 9974	2012	18/03/2025	11 cajas	
	RPs 1 a 10996	2013	18/03/2025	10 cajas	
	RPs 1 a 9894	2014	18/03/2025	10 cajas	
	RPs 1 a 11118	2015	18/03/2025	10 cajas	
	RPs 1 a 9538	2016	18/03/2025	8 cajas	
	RPs 1 a 10842	2017	18/03/2025	7 cajas	
	RPs YSG1 a YSG190	2018	18/03/2025	7 cajas	
	RPs 1 a 79	2019	18/03/2025	7 cajas	
	RPs BIP1 A BIP 14	2020	18/03/2025	4 cajas	
	RPs 1 a 79	2021	18/03/2025	9 cajas	
	RPs BIP1 A BIP 14	2021	18/03/2025	2 cajas	



SERVICIOS TÉCNICOS						
OBRAS						
Obra Pública (OPU)	Obras Públicas	2019	02/04/2025	9 cajas	16 cajas	
	Obras Públicas	2020	02/04/2025	5 cajas		
Vallados	Vallados	2019	02/04/2025	1 caja		
	Vallados	2020	02/04/2025	1 caja		
SERVICIOS GENERALES						
PERSONAL						
Nóminas	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 1.	2022	04/04/2025	1 caja	10 cajas	
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 2.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 3.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 4.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 5.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 6.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 7.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 8.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 9.	2022	04/04/2025	1 caja		
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 10.	2022	04/04/2025	1 caja		

	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 11.	2022	04/04/2025	1 caja	5 cajas
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 12.	2022	04/04/2025	1 caja	
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 1.	2023	04/04/2025	1 caja	
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 2.	2023	04/04/2025	1 caja	
	Nóminas Funcionarios Ayuntamiento, IMC y Fomento. Expediente 3.	2023	04/04/2025	1 caja	
TOTAL					163 CAJAS



Ayuntamiento
de Burgos

Gerencia Municipal de Cultura y Turismo
ARCHIVO MUNICIPAL

Anexo. DIFUSIÓN



10BURGOS

Diario de Burgos LUNES 3 DE MARZO DE 2025

MUNICIPAL | URBANISMO

AQUÍ NO HAY QUIEN ARCHIVE

El Archivo Municipal de Burgos continúa a la espera de una decisión sobre su necesaria ampliación mientras sobrevive a la documentación que recibe a diario y que está a punto de sobrepasar todos los límites



Los anaqueles de las salas de depósito están a rebosar. / REPORTAJE CAMINO ALBERTO RODRÍGUEZ

R. PÉREZ BARREDO / BURGOS

Es el servicio municipal que mejor funciona, y de largo: ofrece celeridad, amabilidad, efectividad. Y, sin embargo, lleva muchos años ignorado, arminconado, medio olvidado salvo cuando llega la fanfarria electoral y todo son promesas que, eso sí, nunca se cumplen. Son varios cientos los titulares de prensa que desde hace casi veinte años han llamado la atención sobre la necesidad imperiosa de que el Archivo Municipal de Burgos, ubicado en el espléndido Palacio de Castilfalé, urge una ampliación porque ya no tiene espacio para más. Hasta aquí hemos llegado, se decía, sin ir más lejos, hace diez años. Imagínense cómo será ahora. Quienes a diario hacen realidad que este servicio sea una maravilla no merecen tanta ingratitud, pero la realidad siempre es obstinada: es marzo de 2025 y to-

davía no hay ampliación; ni tan siquiera parece claro dónde se ubicará algún día (si es que ese día llega) la necesaria extensión, porque las últimas noticias parecían descartar para ello el solar anejo al inmueble renacentista y abrir nuevos horizontes en otros espacios de titularidad municipal.

Cualquiera de las salas que acogen los depósitos (mucho más que la memoria de la ciudad) es una oda a la saturación. Gracias a que los trabajadores de este servicio hacen un esfuerzo impropio por mantener un orden impropio en este lugar no parece la selva, pero es que el espacio con el que cuentan es el que es. No hay más. Los anaqueles no dan abasto, y colocar la documentación que a diario se recibe (porque es un archivo vivo) se antoja tan complicado como salir victorioso del famoso juego del Tetris. Metros y metros y metros de baldas ocupadas por archivadores es la

realidad de este espacio, que corre el riesgo de colapsar si no se pone de una vez remedio. Porque el archivo no deja de recibir documentación: según reza en la memoria de 2024, ingresaron 168 cajas que han ocupado 23 metros de estanterías.

En este servicio municipal se hacen calendarios de conservación, porque no todo lo que se puede guardar se debe guardar. Con todo, constituye un enorme esfuerzo porque es necesario hacer un estudio por parte de cada sección y por parte del archivo -se ha de estudiar bien la validez jurídica o fiscal de tal documento y hasta cuándo- y se valora si tiene importancia histórica para que sea conservado. Con el resultado de este análisis se eleva a la Junta, que emite un boletín. Se trata de un proceso complejo. Da igual la sala de depósitos que se visite porque la escena siempre es la misma: todo está ocupado. Llama

Sólo el pasado año llegaron a este servicio 168 cajas que ocupan 23 metros de estanterías

la atención que cada espacio está aprovechado al milímetro, hasta tal punto que en algún rincón resulta complicado acceder a la documentación que se busca, como acredita alguna de las imágenes que ilustran esta información.

Por todo ello llama la atención la actitud del actual equipo de Gobierno, que hace dos meses se descolgó asegurando que la ampliación del archivo, pese a reconocerse necesaria, no era una cuestión prioritaria para, a renglón seguido, descartar como alternativa el solar anejo a Castilfalé (pese a todo lo dilapidado en concursos) y anunciar que estaba estudiando dos posibles emplazamientos como ampliación de este servicio (uno, en la plaza del Rey San Fernando; otro, en una nave de Renfe cercanas a la vieja estación). Cabe recordar aquí que el equipo de Gobierno que preside Cristina Ayala dejó fuera de las presupues-



La situación es crítica, máxime cuando hace más de 15 años que se pide más espacio

tos del pasado ejercicio este proyecto, que va camino de convertirse en uno de esos planes 'malditos', de los que se quedan varados para los restos.

La ampliación del Archivo Municipal tenía un presupuesto fijado, desde el mandato anterior, de más de 2 millones de euros. El Consistorio se planteó en su momento recurrir a las ayudas del 2% Cultural del Gobierno central que concede el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana para la conservación o enriquecimiento de bienes inmuebles del patrimonio español, pero esta opción fue rechazada debido a que Castañeda no cumplía con las bases del concurso al no ser un Bien de Interés Cultural (BIC).

Se aprovecha hasta el espacio al máximo.



Los documentos urbanísticos son los más reclamados.



Investigadores en la sala del archivo habilitada para ellos.

MEMORIA DE UNA CIUDAD. Hace 35 años que el Archivo Municipal se encuentra en el hermoso Palacio de Castañeda, lo que permitió dar un lugar decente a un servicio imprescindible. La restauración de documentos (legajos de enorme valor histórico) y la digitalización de archivos es uno de sus grandes logros. En este tiempo, los fondos han aumentado porque lo han hecho las transferencias y las donaciones (al margen de la documentación que se genera de forma cotidiana). Ahora una biblioteca con más de 12.000 volúmenes. Se documenta más a menudo data del año 931 y habla del Fuero de Lara, un privilegio de Alfonso VIII. Los más recientes son expedientes de obras, festejos, subvenciones, ayudas y documentos relacionados con el urbanismo, la sanidad, la gestión económica y la acción social.



Diario de Burgos, 6 de marzo de 2025

JUEVES 6 DE MARZO DE 2025 Diario de Burgos

BURGOS19

DEBATE | EN EL PALACIO DE CASTILFALÉ



La primera tertulia se celebró ayer con una veintena de participantes. Este tipo de encuentros se desarrollarán en el palacio de Castilfalé. / BURGOS19

Impulsan una tertulia desde la que afrontar los retos culturales

El Ayuntamiento pone en marcha Nuevo Ciprés, un encuentro bimensual a puerta cerrada y alejado de las opiniones políticas para reflexionar sobre Burgos y las corrientes actuales

ILLIK / BURGOS

La pintora María José Castaño, la socialista y concejala de Cultura Isabel Abad, el gerente de Cultura Ignacio González, el actor Andrés García, el codirector de la Escuela Municipal de Teatro Fernando Quintana, la arqueóloga Fehliola Morón, la actriz Cristina Izquierdo, la profesora de universidad Adelaida Sagarra, el pintor Inigo Ruiz, la directora del Cenicb María Marín, el director del Ballet

Contemporáneo Alberto Estébanez, el restaurador Miguel Ángel Gutiérrez, el escultórico René Pajo, el divulgador Jesús Toledano, el artista Oscar Martín, el músico Diego Galaz y el pintor y escultor Pepe Canzo. Todos ellos, junto a Eduardo Franco y Cristino Díez estrenaron ayer la tertulia Nuevo Ciprés, puesta en marcha por el Ayuntamiento para mantener un debate cultural sensible.

El nombre de la tertulia alude a la que en los años 30 del siglo pasa-

do fundó Eduardo Onrubén, reuniendo a intelectuales de todas las ideologías, algo que también se persigue ahora. «Queremos que sea una tertulia plural en la que el único papel del Ayuntamiento es el impulso inicial. El Consistorio no quiere ningún protagonismo porque queremos evitar a toda costa que haya cualquier tipo de contaminación política», manifestó la alcaldesa, Cristina Ayala. «Que lo promueva el Ayuntamiento no quiere decir ni que sea para funcionarios,

ni que sea para ocelligionarios, es para los burgaleses», indicó Eduardo Franco, que junto a Cristino Díez serán los que se encarguen de curar a los participantes a las oportunas reuniones.

Desde esa tribuna que tendrá carácter bimensual y se celebrará a puerta cerrada en el palacio de Castilfalé querrán que se reflexione sobre las corrientes predominantes y el momento cultural que se vive en Burgos. «Lo primero que tenemos que hacer es valorar la situación de

la cultura en Burgos, porque sabiendo cómo está, podremos pensar en qué se puede poner en funcionamiento. Porque el mundo avanza por las ideas y la cultura», detalló Cristino Díez.

En ese pulso a la ciudad se podrán plantear propuestas que lleguen al Ayuntamiento, como la primera que citó Ayala sobre crear unos premios de la ciudad vinculados a disciplinas como la pintura, la literatura o la escultura.

Y dado que se afrontarán los retos culturales, se quiere incluir la tertulia como línea de actuación de la candidatura Burgos 2031 a Capital Europea de la Cultura. «Es un proyecto muy enmarcado con todo lo que es la vida cultural de presente y de futuro de la ciudad», especificó la primera edil.

Por último, las sesiones aunque sean a puerta cerrada se van a grabar para que el público pueda conocer su contenido una vez que se cuelgue en la página web del Ayuntamiento o en un dominio propio.

BURGOS

Diario de Burgos
MIÉRCOLES 30 DE ABRIL DE 2025

18

AYUNTAMIENTO | PLENO ORDINARIO DE ABRIL

CRONOLOGÍA

19 ENERO 2024

El Ayuntamiento firma con Prepay el contrato para la gestión de las tarjetas de autobuses. Se rubrica pese a que la empresa debe más de 500.000 euros en ese momento.



MARZO DE 2024

La empresa solida la deuda del anterior contrato y a partir de ese momento todo el dinero que se apropia se corresponde al actual contrato. Hace algunos pagos puntuales.

27 FEBRERO 2024

Un informe de Tráfico deja constancia de que Prepay no ha ingresado la recaudación de las tarjetas de autobuses desde el inicio del contrato.

29 FEBRERO 2024

Reunión con Prepay a la que asisten técnicos del Smt y el edil de Movilidad, José Antonio López. La empresa avisa de que puede entrar en concurso.

6 ABRIL 2024

El consejo aprueba imponer una penalidad a la empresa de 59.498 euros. No se responden a las alegaciones de Prepay y el procedimiento nunca se cierra.

El Pleno ratifica el cese de López por el fraude de las tarjetas de autobús urbano

Todos los corporativos apoyan el dictamen de la comisión de investigación del 'caso Prepay' salvo el concejal de Movilidad, que se abstuvo. No hay fecha para su salida

LA FICHA

DURACIÓN. Cuatro horas y media. Hubo un cese de una hora.

ASISTENTES. Los 27 concejales corporativos.

INCIDENCIAS. Se quedó un minuto de silencio por las víctimas de la violencia de género y otras violencias. Al final de la sesión se despidió el secretario general, Francisco Javier Pinedo, por su próxima jubilación. Fue su último pleno ordinario tras su legado al cargo en 2019.

CM. / BURGOS

La comisión de investigación del 'caso Prepay', la empresa que se encargaba de la gestión de las tarjetas de las tarjetas del autobús urbano y que se quedó con cerca de un millón de euros de la recaudación, ya es historia. El Pleno del Ayuntamiento aprobó ayer el dictamen de conclusiones en el que se acordó el cese del concejal de Movilidad, José Antonio López, con el respaldo de todos los corporativos salvo el del afectado, que optó por la abstención.

El debate sirvió para que el PP y

el PSOE se realizaran reproches mutuos sobre los contratos anteriores con esta empresa mientras Vox optó por una posición intermedia y pidió mirar hacia adelante y mejorar el servicio de gestión de la tarjetas no sin antes acusar a los populares de «lentitud» en su reacción, una vez que este periódico dio a conocer la deuda, y ser así Burgos una de las ciudades más perjudicadas tras la entrada de Prepay en concurso de acreedores.

Los socialistas intentaron introducir dos enmiendas al texto que salió de las conclusiones de la comisión de investigación pero el PP

y Vox no se movieron de su posición. Nuria Barrio defendió que se eliminara el acuerdo de abrir un expediente administrativo para depurar responsabilidades entre los técnicos del Servicio de Movilidad y Transporte pero no logró apoyos. «No tiene ningún sentido y es injusto poner el foco en los técnicos. La situación se produjo por una incompetencia del PP. No busquen culpables más allá. Ustedes son los culpables de la pérdida de un millón de euros», insistió.

En este sentido, lamentó que el Partido Popular quiera buscar «una cabeza de turco» en la técnico que



El todavía concejal de Movilidad, José Antonio López, en un momento de la sesión plenaria en la que se aprobaron las conclusiones de la comisión de investigación. | VALDEHIEDO

El archivo se mudará a la calle Federico Olmeda

El equipo de Gobierno inicia los trámites para adquirir el inmueble del antiguo centro documental de Cajacárculo

CM. / BURGOS

Hace meses que el equipo de Gobierno del PP descartó ejecutar el proyecto ganador del concurso para ampliación del Palacio de Castilleja en una parcela anexa y se puso a buscar otras ubicaciones para almacenar los fondos ante la falta de espacio. Pues bien, parece que ser que se ha encontrado un posible emplazamiento: un inmueble en la calle Federico

Olmeda, 28 que albergó el antiguo centro documental de Cajacárculo. El PP tiene previsto reservar una partida de 2,3 millones de euros en la modificación presupuestaria para su adquisición.

El concejal de Urbanismo, Juan Manuel Manso, reconoció que nunca le gustó el proyecto de AGI Architects que planteaba la construcción de un nuevo edificio en la parcela anexa que el propio Ayuntamiento adquirió para este

cometido. «Pensamos que este proyecto no se adecuaba para el entorno en el que está situado. Este equipo de Gobierno no quiere pasar a la historia como el que hizo eso al lado de la Catedral».

Manso avanzó que se tendrá que poner en marcha el expediente administrativo para hacerse con el inmueble. Paralelamente, el área de Urbanismo cuenta con un informe de necesidades del que ha remitido la dirección del

Archivo para llevar a cabo en el viejo edificio. «Queremos dar solución al almacenamiento si los informes técnicos son favorables y luego al edificio histórico con su rehabilitación», añadió.

En este sentido, la alcaldesa, Cristina Ayala, indicó que en el Presupuesto de 2026 se reservará una partida para el arreglo de las humedades y deficiencias del edificio histórico de la calle Fernán González. «Necesitan espacio pe-

ro paralelamente hay que trabajar en la reforma del viejo edificio».

El concejal de Urbanismo apuntó que en este último caso se podrá aprovechar parte del proyecto ganador, dado que contemplaba actuaciones en el edificio declarado Bien de Interés Cultural (BIC). El citado proyecto planteaba trasladar todas las funciones del archivo municipal al nuevo edificio y dejar el antiguo para actividades culturales.



El Correo de Burgos, 30 de abril de 2025 (1)

30/4/25, 8:23

El PP descarta el proyecto de ampliación del Archivo Municipal de Burgos y lo trasladará a un nuevo espacio

EL MUNDO

ES NOTICIA Burgos CF Sucesos Baloncesto Puñales de Burgos El Humor gráfico de Abel Conciertos Ribera del Duero

EDICIONES CyL

EL CORREO DE BURGOS



BURGOS RIBERA BURGOS CF DEPORTES CASTILLA Y LEÓN CULTURA



Así lo anunció Manso en el Pleno municipal ante una pregunta del grupo municipal de Vox. La idea es ubicarlo en la calle Federico Olmedo, en las antiguas dependencias del archivo de Caja Círculo. También se prevé la rehabilitación de las instalaciones de Castilfalé



El Palacio de Castilfalé es la sede del archivo histórico municipal y está ubicado en la calle Fernán González de Burgos. TOMÁS ALONSO

Virginia Martín

Burgos 29.04.2025 | 16:10. Actualizado: 29.04.2025 | 16:10

«No llevaremos a cabo el proyecto de ampliación del archivo Municipal junto al Palacio de Castilfalé porque no creemos que sea una obra que se adecue al entorno de la catedral». Así lo anunció el concejal de

Para ello «se creará una partida de 2,3 millones de euros en la próxima modificación presupuestaria», apuntó Manso. A mayores y «a futuro», la alcaldesa señaló que «se necesitará otra partida para mejorar y rehabilitar de forma paralela el actual espacio del Archivo Municipal que se ubica en el propio Palacio de Castilfalé».

En este sentido, Manso confirmó que «no se desestimará la totalidad del proyecto actual» ya que «cuenta con un estudio muy importante sobre patologías y reparaciones de Castilfalé». Además «contamos con un documento de peticiones de los profesionales del archivo especificando las necesidades del nuevo espacio».

Ante este anuncio y desde el grupo municipal socialistas, Nuria Barrio preguntó por «el procedimiento administrativo que se llevará a cabo para adquirir el inmueble». Una cuestión ante la que Manso señaló que «por el momento hemos hablado del 'qué' no del 'cómo'». Es decir que «el procedimiento de adquisición del inmueble será el que la ley permita y el que los servicios técnicos y jurídico señalen», avanzó.

el proyecto descartado

La portavoz del equipo de Gobierno anunciaba el pasado mes de noviembre que la junta de Gobierno local daba luz verde definitiva al proyecto de restauración y ampliación del Archivo Municipal en el Palacio de Castilfalé que ahora se descarta.

El proyecto data de 2017 y Ballesteros confirmaba en noviembre que la demora en la aprobación respondía a que se habían necesitado algunos informes por parte de Patrimonio de la Junta de Castilla y León.



Diario de Burgos, 30 de abril de 2025 (1)

miércoles, 30 de abril de 2025

Diario de Burgos

Diario de Burgos



14°

Suscríbete



BURGOS

PROVINCIA

REGIÓN

ESPAÑA

MUNDO

DEPORTES

OPINIÓN

PUNTO Y APARTE

GALERÍAS

PODCAST

MUNICIPAL

El PP ya tiene edificio para ampliar Castilfalé

C.M. / Burgos - martes, 29 de abril de 2025

Tratará de adquirir el inmueble que ocupó el centro documental de CajaCírculo en la calle Federico Olmeda. Se reservarán 2,3 millones en la próxima modificación presupuestaria y posteriormente se harán mejoras en el edificio BIC



El archivo se aloja en el palacio de Castilfalé. - Foto: Valdiviaiso

El equipo de Gobierno ha encontrado un posible emplazamiento para el archivo municipal de Castilfalé. Se trata de un inmueble ubicado en la calle Federico Olmeda, 28 y que albergó el centro documental de CajaCírculo. El PP tiene previsto reservar una partida de 2,3 millones de euros en la próxima modificación presupuestaria para su adquisición. El concejal de Urbanismo,



Juan Manuel Manso, ha hecho el anuncio durante el pleno tras una pregunta de Vox. "Pensamos que el proyecto ganador del concurso no se adecua para el entorno en el que está situado. Este equipo de Gobierno no quiere pasar a la historia como el que hizo eso al lado de la Catedral", indicó.

Paralelamente, en el presupuesto de 2026 se reservará una partida para la rehabilitación del edificio declarado BIC de la calle Fernán González, dado que adolece de problemas de humedades.

 [Sigue el canal de Diario de Burgos en WhatsApp y entérate de todo lo que ocurre](#)



Burgos Conecta, 19 de mayo de 2025 (1)

BURGOSconecta

El PSOE considera un «gran error» desechar la ampliación de Castilfalé

Los socialistas de Burgos critican la decisión del PP de renunciar a un proyecto que tras ocho años de trabajo cuenta «con todos los parabienes»



Palacio de Castilfalé, actual sede del Archivo Municipal. GfT

Burgos Conecta, 19 de mayo de 2025 (2)



Gabriel de la Iglesia
Burgos

Miércoles, 7 de mayo 2025, 11:10

Comenta

Guardar

Compartir

La renuncia definitiva al proyecto de ampliación del Archivo Municipal en el palacio de Castilfalé es un «gran error». Así lo considera el grupo socialista del Ayuntamiento de Burgos, cuyo portavoz en temas de Urbanismo, Daniel Garabito, ha criticado hoy la decisión anunciada días atrás por parte del equipo de Gobierno del PP.

Una decisión que, a juicio de Garabito, supone echar por tierra «el trabajo de mucha gente durante muchos años». No en vano, ha recordado, el proyecto de ampliación de Castilfalé fue impulsado inicialmente en 2017, bajo mandato del 'popular' Javier Lacalle habida cuenta de las necesidades «urgentes» que presentaba ya entonces el Archivo Municipal.

Ese impulso inicial vino de la mano de la compra del solar adyacente y de un concurso de proyectos que «naufregó por cuestiones administrativas». Sin embargo, ya en el mandato del socialista Daniel de la Rosa, el concurso volvió a lanzarse, obteniendo una «gran participación» de estudios de arquitectura de mucho nivel.



Burgos Conecta, 19 de mayo de 2025 (3)

De aquel concurso salió un proyecto ganador, que se redactó y que durante los siguientes meses tuvo que «bregarse» para obtener «todos los parabienes» de las diferentes administraciones involucradas en conservación del patrimonio. El resultado fue «un proyectazo» tan «necesario» como «viable» que, además, el propio PP aprobó el noviembre del año pasado.

Y ahora, «después de los esfuerzos de dos legislaturas», ha añadido el concejal socialista, el PP de Burgos «decide desecharlo» porque «a alguien en el equipo de Gobierno no le gusta».

Además, ha criticado Garabito, la alternativa planteada, que pasa por la compra de un edificio usado años atrás por la Fundación Círculo en la calle Federico Olmeda, supondrá un nuevo retraso y no se verá su conclusión hasta dentro de varios años.

16BURGOS

Diario de Burgos VIÉRCOLES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025

FESTIVAL | DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE

La Semana Cidiana crece con una marcha y una feria medieval en Fuentes Blancas

Un recorrido de 3,5 kilómetros y una zona cerca del camping con exhibiciones y talleres se suman a las otras 25 ubicaciones de la cita que pregona Pérez Henares



La alcaldesa, Cristina Ayala (c), asegura que con iniciativas como esta el ocio de la ciudad crece en calidad. / LARA LÓPEZ-BARRIO

ILH. / BURGOS

A la vez que las fiestas de San Pedro se recordaban el año pasado hasta reducidas a siete días, el Fin de Semana Cidiano se amplía a nueve jornadas. «Lo que antes eran los Sampedros, rebautizándolo como Semana Cidiana. Ambos eventos han consolidado su estructura y, tras las fiestas de junio ahora toca

el festival medieval, que se llevará a cabo del 27 de septiembre al 5 de octubre en 27 ubicaciones.

La figura del Cid refuerza así su presencia y lo hace de la mano del Ayuntamiento, a través de ProBurgos, con un programa de contenidos culturales, científicos y lúdicos que se extienden hasta la campaña al camping de Fuentes Blancas. En este nuevo escenario ten-

drá lugar una de las novedades de la edición: la feria medieval La Mesnada del Cid, donde las asociaciones que colaboran desarrollarán el día 27 exhibiciones de combate, talleres, danzas y actividades familiares en horario de mañana y tarde. Nueva es también la realización de la I Marcha Semana Cidiana, una cita popular no competitiva de 3,5 kilómetros con salida y llegada

en la plaza del Rey San Fernando que se llevará a cabo el domingo 28. Este evento se ha vinculado a las actividades de la candidatura Burgos 2031, implicando al tercer sector. Cuando los participantes lleguen al final de recorrido, les recibirá la actividad Hierro y honor, en la que cinco herreros harán demostraciones de forja tradicional, incluyendo la realización de dos re-

EN DETALLE

Destacados del programa

LA MESNADA DEL CID. El sábado 27 en Fuentes Blancas, con exhibiciones de combate, talleres, danzas y actividades.

I MARCHA POPULAR. El domingo 28, 3,5 kilómetros con salida y llegada en la plaza del Rey San Fernando.

HIERRO Y HONOR. Exhibición de forja tradicional y elaboración de dos réplicas de la Tizona. Sábado 28.

EXPOSICIÓN EN SAN PABLO. En el puerto se exhibirán paneles sobre los personajes escuipidos: De Jimeno a Álvaro Fábregas la Vía Cidiana. A partir de lunes 29.

MUJERES DE ACERO. En el monasterio de San Juan se mostrarán esculturas a tamaño real sobre oficios en tiempos del Cid. Desde el lunes 29.

ESTRENOS. Tras el desfile del 2 de octubre, en la plaza del Cid habrá sendos espectáculos de luz y sonido y videomapping: *Bravos y memoria: 70 años del Cid en Burgos y Estatuas del Cid* forja de luz y leyenda.

MERCADO. Con 130 puestos, a partir del jueves 2 de octubre.

plicas de la Tizona.

El contenido científico del evento llega de la mano del II Congreso Internacional sobre el Cid organizado por la UBU. Del 30 de septiembre al 2 de octubre acudirán al Fórum ponentes nacionales e internacionales como Jon Iñarritu, Nora Berend (de la universidad de Cambridge), Simon Doubleday (de Nueva York) o José Luis Corral. El encuentro está dedicado a Rodrigo Díaz en su contexto europeo: *la pluma es más poderosa que la espada*, comparando el cantar con la épica del Viejo Continente «donde se enfatizan una serie de valores como el honor, el valor o la justicia, lo que les lleva en algunas ocasiones a salirse del sistema frente a unos gobernantes injustos, como es el caso del Cid o el de Robin

200.000

EUROS

Es el presupuesto que el Ayuntamiento, a través de ProBurgos, destina para la programación del festival medieval en torno al Cid. Es la misma cantidad del año pasado.

Hoodo, detalló Iván García.

Todo este programa en el que se incluyen exposiciones, la lectura del Cantar de mio Cid, animaciones, obras de teatro y espectáculos de luz y sonido lo pregonará el escritor y periodista Antonio Pérez Henares el sábado 4 de octubre, al finalizar el desfile que protagonizarán 500 recreacionistas de España, Italia y Alemania.

En cuanto al premio Burgos y el Cid, en su segunda edición irá a parar a las entidades sociales que colaboran con el evento, tanto por haber preservado este legado como por «su contribución al nuevo modelo participativo», en palabras de la alcaldesa. Estos, por otro lado, aportan 35 caballos a un programa que se promocionará en los medios de Bilbao y Madrid.

CULTURA | DOTACIONES

Vox exige rehabilitar el Archivo Municipal y reforzar la plantilla para revertir su abandono

ILH. / BURGOS

Sin nuevas noticias de la ampliación, con un edificio deteriorado, una plantilla insuficiente y sin una estrategia clara para su digitalización. Ese es el diagnóstico que el Grupo Municipal de Vox hace del estado en el que se encuentra el Archivo Municipal de Burgos, que considera «un grave crisis» por la inacción del equipo de Gobierno.

La concejala María Alegría lo considera «patrimonio abandonado» y cree que su situación

«ya no admite demoras». «Mientras el Partido Popular sigue anunciando cifras millonarias para proyectos de escaparate, purpurina y marketing, se ignoran las necesidades reales que tienen los servicios públicos», especificó ayer.

La denuncia de Vox exige de «respuestas inmediatas» del equipo de Gobierno en lo que se refiere a cuatro aspectos. El primero de ellos tiene que ver con su ampliación, una vez descartado por el PP levantar un edificio junto al palacio de Castañeda. «Se acordó una nueva

ubicación en un local que se suponía ya estaba habilitado porque había servido como archivo, pero nos hemos enterado de que ese local necesita una reforma. No tenemos ningún conocimiento sobre su situación real. Tampoco entendemos y pedimos que se nos explique por qué no se ha movido ni un papel, por qué no se ha dado ni un solo paso. La ciudadanía merece transparencia y resultados».

En segundo aspecto se refiere al propio inmueble donde se ubica el archivo, el palacio de Castañeda, pa-

ra el que piden «una rehabilitación urgente». «Gracias a la iniciativa de Vox se comprometieron 50.000 euros en una modificación presupuestaria para acometer mejoras imprescindibles. Reparar goteras, por ejemplo, es fundamental en un edificio en el que tenemos este tipo de documentos que no están a prueba de humedad y mucho menos goteras. Hay que arreglar el forjado, ventanillas, etc. A día de hoy no hemos visto estas obras», añadió Alegría. Su partido pide al PP que cumpla con el acuerdo al que llegaron «porque

es necesario mantener y reparar el patrimonio municipal».

Como tercer pilar piden reforzar el equipo humano: «Se nos ha trasladado que en la actualidad hay tres plazas de ayudante de archivo, nivel A2, y una de ellas realiza actualmente las funciones de archivera. Esta persona está a punto de jubilarse. Por lo tanto, se quedarían sin cubrir dos puestos de cuartos. Además, haría falta cubrir también una plaza de microfilmador, que Vox propone se reconvierta con otro nombre».

Por último exigen «una estrategia para la digitalización del archivo, que no es un lujo sino una necesidad». «No puede seguir postergándose. Exigimos que se active un plan serio con recursos y plazos concretos», concluye.



Diario de Burgos, 30 de septiembre de 2025

16BURGOS

Diario de Burgos MARTES 30 DE SEPTIEMBRE DE 2025

TEATRO | DEL 7 DE OCTUBRE AL 17 DE DICIEMBRE

EL MAYORDOMO DEL PALACIO CUMPLE DIEZ AÑOS

El día 7 vuelve a Castilfalé la visita teatralizada que repasa los últimos cien años del edificio del Archivo Municipal. «Para Arawake es como un anda, un seguro en casa y con 28 pases»

ILL. / BURGOS

Si no la tiene, debería cobrar antigüedad porque el mayordomo del Palacio lleva dos quinquenios contando a los visitantes los pormenores de las salas nobles de Castilfalé, el edificio que alberga al Archivo Municipal y fue el hogar de los condes que le dan nombre. En las Navidades de 2015 Arawake Teatro estrenó un espectáculo con realidad aumentada, algo que entonces apenas se utilizaba y con lo que los cuadros del inmueble cobraban vida. Diez años después, y tras mudarse de fechas varias veces, el hombre del frac y la archivera siguen paseándose por las estancias como el clásico en el que se ha convertido esta visita teatralizada.

«El espectáculo crece como yo he ido creciendo como intérprete», dice Jorge da Rocha, fundador de Arawake y creador de los espectáculos *Homo curiositatis* o *Titirico-pio*, además del padre de uno de los alumnos de Antoni Benayas en la película *El maestro que prometió el mar*. El mayordomo del Palacio, que regresa a Castilfalé el 7 de octubre, es en esencia el mismo con el que arrancó hace una década, pero con los cambios que requiere convertirse en un veterano de la escena. Por ejemplo, al principio le acompañaba Fátima, la guía municipal, y ahora es la actriz Chus Gutiérrez en su papel de archivera. Y por supuesto es diferente por la improvisación, que es crucial en este espectáculo que hace que la visita nunca sea la misma.

Igualmente se han ido adaptando a los públicos, que según la temporada en la que el Ayuntamiento les ha programado, han sido o son distintos: «Cuando estrenamos en Navidades venían sobre todo familias. Luego, cuando empezó a ser en agosto y por las mañanas, teníamos la mitad de burgaleses y la mitad de gente de fuera. Y ahora que lo hacemos en un trimestre lectivo, viene sobre todo gente más mayor, tanto de casa como foráneos», resume Da Rocha, mientras invita a quien no lo conozca. Al de casa porque «por mucho que sepa del archivo hay cosas de sus últimos 100 años de historia que seguro que descubre. Además de ser muy ameno dado que es una comedia y nos podemos echar unas buenas risas por las mañanas». Y el de fuera «conocerá la historia ligada al ciudadano y no tanto a las piedras».

«Para nosotros es como un seguro al año. Un anda que nos permite trabajar en casa y con 28 pa-



La compañía Arawake Teatro fue en su momento muy innovadora al incluir la realidad aumentada en el espectáculo. / ILL. ARAKIO

APUNTE

Lleno total en las rutas teatralizadas del verano

La programación de la Concejalía de Turismo para el estío ha concluido con el aforo completo en las tres rutas teatralizadas: *Rodrigo vs Roderico*, de Ronco Teatro, ha llenado las 10 actuaciones, con un aforo de 50 personas; *Molécula Escénica* con Kathosis ha vendido todas las localidades de las 14 sesiones (60 por pase); igual que *Bambalúa y Camino*, por la que han pasado 900 personas.

La concejala Andrea Ballesteros ha asegurado que «valoraríamos ampliar la oferta, dados los excelentes resultados».

ses. Estamos muy a gusto», añade. El mayordomo del Palacio vuelve a deambular por el edificio hasta diciembre. A 3 euros la entrada, lo hará a las 12 del mediodía del martes 7 al jueves 9 de octubre, del martes 14 al jueves 16, del 21 al 23 y del martes 28 al jueves 30 de ese mes. De martes a jueves también estará en noviembre los días 11, 12 y 13; 18, 19 y 20; 25, 26 y 27. Y en diciembre los días 2, 3 y 4; 10 y 11, 16 y 17.



El mayordomo recibe en Castilfalé del 7 de octubre al 17 de diciembre. / PATRICIA

PUBLICACIONES

La burgalesa Lara Cid presenta en el MEH 'Muévete como un humano'

DB / BURGOS

Lara Cid (Burgos, 1993) es historiadora del Arte, fue bailarina profesional y actualmente ejerce como entrenadora y divulgadora en redes sociales, con una comunidad de más de 250.000 seguidores en todos los canales. Esta tarde presenta en el Museo de la Evolución Humana su libro *Muévete como un humano* (Penguin Random House), en el que explica su filosofía, en la que propone un equilibrio entre fuerza, movilidad, postura y bienestar emocional.

El ser humano es un animal en movimiento: desde los pies hasta la columna, cada parte de nuestro cuerpo está hecho para moverse. Pero en la era de las sillas y las pantallas, nuestro cuerpo está volviéndose cada vez más rígido y débil. Hoy en día más que nunca, ejercitarse no es una cuestión meramente estética: es una necesidad vital humana, tanto como comer o respirar. Esto es lo que propone Lara Cid en el libro que habla de la historia del cuerpo humano, desde nuestros primeros pasos hasta la cultura del ejercicio físico actual y enseña qué podemos hacer para volver a conectar con nuestra esencia humana y recuperar un cuerpo saludable a través del movimiento.

Marcos Terradillos, profesor de la Universidad Isabel I y miembro del Equipo de Investigación de Atapuerca, acompañará a la autora esta tarde, a partir de las 20:15 horas, con entrada libre hasta completar aforo.

MAÑANA

Charla de Elisa Delibes en la Fundación Círculo

DB / BURGOS

Elisa Delibes de Castro habla mañana de sus progenitores en la charla que lleva por título *Semblanza de Miguel Delibes*, donde compartirá una emotiva visión personal de su padre con algunas referencias específicas a la figura de su madre.

La charla tendrá lugar en el salón de actos de la Fundación Círculo en la plaza España (20 horas), dentro del marco de la exposición dedicada a su madre, *Ángeles, el equilibrio de Miguel Delibes*, y que puede visitarse en la Sala Círculo Solidario, en el mismo edificio.

EDUCACIÓN | FORMACIÓN

JÓVENES CRONISTAS DEL ECLIPSE DE 1905

El alumnado de Educación Secundaria analizará otros episodios del sol negro en Burgos navegando por los documentos del Archivo Municipal a través de un programa didáctico

C.M.M. / BURGOS

Los apasionados de la astronomía tienen una fecha grabada en su calendario: el 26 de agosto de 2026. Ese día la provincia de Burgos tendrá butacas en primera fila para observar el espectáculo del eclipse total, y tal y como manifiestan las reservas hosteleras, parece que se convertirá en un abarrotado mirador Internacional del sol rojo. Joaquín García, profesor honorífico de la UBU, prevé una exaltación similar al entusiasmo que vivió la ciudad durante el avistamiento del astro rey en 1905, y ha preparado una unidad didáctica para mostrárselo al detalle al alumnado de Educación Secundaria.

El objetivo general de la actividad consiste en enseñar a los estudiantes «qué es un eclipse y qué analogías se pueden establecer entre el que se desarrollará en 2026 y el que tuvo lugar en 1905, que tuvo a Burgos como epicentro europeo del avistamiento, desde un punto de vista científico e histórico». A través de una plataforma digital de libre acceso ha programado un reto con diferentes tareas lúdicas, como sopas de letras o cuestionarios, que conducen a un desafío final en el que los jóvenes deberán «elaborar un reportaje a partir de toda la información».

«Es un tema muy interesante para trabajar con nuestros alumnos y para hacer de una manera integrada e interdisciplinar, teniendo al alumno como protagonista y ele-



Tras recopilar prensa histórica y fotografías, los estudiantes escribirán un reportaje sobre el avistamiento del siglo pasado. J. ARAGÜE

mento activo de ese aprendizaje», aseguró García. La unidad tiene una duración estimada de una hora y se divide en 8 asignaturas, de las cuales 4 (Lengua y Literatura, Geografía e Historia, Matemáticas y Biología y Geología) son de paso obligado para finalizar. El resto, de carácter opcional, responde a los departamentos de Física y Quími-

Profesores de todas las asignaturas pueden impartir la actividad de forma gratuita en internet

ca, Tecnología y Digitalización y Lenguas Extranjeras.

FUENTES HISTÓRICAS. La tarea aprovecha 24 documentos custodiados en el Archivo Municipal de Burgos, como esta fotografía de los observadores del eclipse en las inmediaciones del Cerro del Castillo, crónicas o referencias a la visita de

DECLARACIONES

JOAQUÍN GARCÍA
PROFESOR

«Desde distintas materias se plantea el análisis de lo que puede ser un eclipse de sol desde un punto de vista científico e histórico»

YOLANDA RODRÍGUEZ
DIRECTORA ARCHIVO MUNICIPAL

«Uno de los objetivos es que el alumno entre en el catálogo en línea y pueda descargar los documentos, que están a disposición de todos los ciudadanos»

Alfonso XIII, quien se alojó en el edificio que actualmente ocupa Diputación. «Se desarrollaron muchísimos eventos propios de aquella época que hoy en día incluso pueden servir de referencia para que nuestro Ayuntamiento lo pueda tener en cuenta por el éxito que tuvieron», indicó García. Yolanda Rodríguez, directora del Archivo Municipal, señaló que otro de los objetivos es que el alumno aprenda a bucear en el archivo y añadió que los adultos con curiosidad también podrán analizar las fuentes, que «se pueden descargar y están siempre a disposición de los ciudadanos a través del catálogo en línea».

El programa está listo para la navegación en la plataforma *Genially* y se presenta hoy por la tarde en el Centro de Formación e Innovación Educativa. La convocatoria, que según García «ha desbordado las previsiones de aforo», ofrecerá a los profesores recursos digitales y un cuaderno de anotaciones y permitirá resolver las dudas pertinentes.



Diario de Burgos, 21 de octubre de 2025

EL SEMÁFORO



JOAQUÍN GARCÍA
PROFESOR DE
SECUNDARIA

Crónicas del eclipse en las aulas

Ha preparado una unidad didáctica digital para que los alumnos de la ESO puedan navegar por los documentos del Archivo Municipal y conocer de cerca el fenómeno astronómico de 1905. Una forma de preparar el de 2026.



**ALFONSO TOMÉ Y
RESTITUTO YUSTA**
COCINERO-Y
HOSTELERO

El calor del horno y del cariño

Esa ha sido su receta para triunfar con el lechazo durante más de 30 años en el asador La Antigua de Quintanadueñas. Ayer cerraron su vida laboral y el local podría seguir abierto gracias a sus empleados.



SILVIA QUINTANA
ALCALDESA DE
FRÍAS

Ruta por la historia de su ciudad

La regidora espera que los turistas que acudan a partir del verano que viene a su localidad puedan trasladarse al pasado a través de una experiencia inmersiva e interactiva que les permitirá, por medio de la realidad virtual, viajar al Medioevo.



SANTOS CERDÁN
EX SECRETARIO DE
ORGANIZACIÓN
DEL PSOE

Investigado por mentir al Senado

Un juzgado de Madrid le ha abierto una nueva causa por falso testimonio en la comisión de investigación de la Cámara Alta. Se le acusa de faltar a la verdad sobre sus contactos con Koldo.

12BURGOS

AYUNTAMIENTO | ARCHIVO MUNICIPAL



Vista del palacio renacentista ubicado en la calle Fernán González. (JURBERTO RODRIGO)

Destinarán 250.000 euros a reparar las deficiencias y humedades de Castilfalé

El equipo de Gobierno ha reservado la partida en el borrador de Presupuesto del próximo año. Previamente, será necesario redactar un proyecto

C.M. / BURGOS

Tal y como se comprometió en un Pleno, el equipo de Gobierno quiere poner como a las humedades y deficiencias del Palacio de Castilfalé, sede del Archivo Municipal. Para ello, ha reservado una partida de 250.000 euros en el borrador del Presupuesto de 2026 para este cometido. Sin embargo, será necesario redactar un proyecto desde el área de Urbanismo de manera inmediata, de modo que cuando se tenga disponibilidad puedan sacar las obras a licitación.

Cabe recordar que el inmueble presenta algunas deficiencias por el peso del tiempo así como también humedades que hay que subsanar. Se quiere mejorar el aspecto general del edificio renacentista una vez que se ha descartado la ampliación en el solar anexo planeada en el mandato anterior y dejar en él los legados más antiguos y trasladar los que no caben al nuevo edificio que el Ayuntamiento va a adquirir a Ibercaja.

La Junta de Gobierno Local dio ayer luz verde al inicio del expediente para la compra del inmueble de la calle Federico Olmeda, número 28, que albergó el centro documental de Caja Círculo. Allí se ubicarán los documentos más modernos una vez que se acondicio-

Arrancan los trámites para adquirir un edificio en la calle Federico Olmeda

ne. El coste de la operación será de 1,7 millones de euros. La operación deberá publicarse en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) y durante 15 días se podrán presentar alegaciones. Posteriormente, será necesario firmar la operación ante notario. La idea es que pueda efectuarse antes de finales de año al contar con la correspondiente dotación presupuestaria en este ejercicio.

FALTA DE ESPACIO. Cabe recordar que desde hace años el Palacio de Castilfalé se ha quedado pequeño para albergar todos los fondos documentales del Ayuntamiento. Los trabajadores de este importante servicio, que es la memoria histórica de la ciudad, hacen un esfuerzo imprevisto por mantener un ordenada la documentación, pero

es que el espacio con el que cuentan es el que es. No hay más. Metros y metros y metros de baldas ocupadas por archivadores es la realidad de este espacio, que corre el riesgo de colapsar si no se pone de una vez remedio. El archivo no deja de recibir documentación. Según la memoria de 2024, ingresaron 168 cajas que han ocupado 23 metros de estanterías.

Además, atesora una biblioteca con más de 12.000 volúmenes. Su documento más antiguo data del año 931 y habla del Fuero de Lara, un privilegio de Alfonso VIII. Los más recientes son expedientes de obras, festejos, subvenciones, ayudas y documentos relacionados con el urbanismo, la sanidad, la gestión económica y la acción social.

La administración electrónica ha reducido el uso del papel en la administración local pero como ya se partía de una complicada situación se hace necesario ampliar el espacio para archivo.

El actual equipo de Gobierno decidió desistir del proyecto de ampliación ideado en el mandato anterior tras un concurso de proyecto. La propuesta era construir un nuevo edificio junto al actual y conectarlo con el nuevo. Se ha preferido dejar el solar vacío y optar por la compra de un inmueble en otra zona de la ciudad.

Diario de Burgos VIERNES 28 DE NOVIEMBRE DE 2025

PANORAMA

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Alumnos de Primaria patrullarán los mercados para reducir plásticos

C.M.M. / BURGOS

Los alumnos de quinto y sexto de Educación Primaria de los colegios Virgen de la Rosa y Aurelio Gómez Escolar dedicarán el mes de diciembre a recomer los tres mercados de la ciudad para concienciar a los consumidores de la necesidad de reducir el uso del plástico.

Durante los días 3, 9 y 10 los estudiantes (que ya han recibido formación sobre clasificación de residuos) formarán patrullas, pegarán carteles y ofrecerán a los usuarios de los mercados Norte, Sur y Gamonal unas tarjetas en las que podrán señalar cuatro reos: usar una bolsa propia, adquirir un

producto ecológico y otro con IGP y comprar frutas y verduras de temporada. Los compradores que cumplan los requisitos recibirán un regalo el día 17 de diciembre.

La iniciativa forma parte del programa 'Econautas', organizado por la Federación de Empresarios del Comercio y Fundación Caja de Burgos, que se desarrollará en tres trimestres. El siguiente paso comenzará en enero y consistirá en conocer las especies locales y zonas verdes y celebrar una jornada de reforestación. En la recta final los escolares prepararán un podcast llamado 'Voces Verdes' y realizarán una intervención artística en contenedores y papeleras.



La FEC y Fundación Caja Burgos organizan la iniciativa. (LUIS LÓPEZ ARANCO)

AYUNTAMIENTO

La obra de Protección Civil empezará el próximo año

C.M. / BURGOS

A comienzos del próximo año arrancarán las obras de remodelación del edificio de Protección Civil, en la calle Juan de Padilla. La Junta de Gobierno Local adjudicó ayer los trabajos a la empresa Hermanos Rubio Grupo Herce por un importe de 1,3 millones. La actuación se llevará a cabo en base al proyecto redactado por Barrio y Cameno Arquitectos y servirá para modernizar las instalaciones y mejorar la eficiencia energética. Cuando comience la obra, los voluntarios deberán trasladarse al edificio de Relaciones Laborales y los vehículos irán al aparcamiento del complejo de la evolución.

AGUAS SUBTERRÁNEAS

El encauzamiento del arroyo de Villatoro concluirá en enero

Las obras de encauzamiento del arroyo de Villatoro para desviar las aguas subterráneas y evitar que erosionen los cimientos de las casas concluirán en enero. La Junta de Gobierno Local acordó ayer la ampliación de la obra una vez que la Confederación Hidrográfica del Duero ha concedido el permiso para ampliar el área de actuación. No será necesario modificar el contrato actual.

DEPORTES

Licitan el edificio central de las piscinas del Plantío

El Ayuntamiento sacará a concurso la rehabilitación del edificio central de las piscinas de El Plantío por un importe de 1,6 millones y un plazo de ejecución de siete meses. La actuación quedará sujeta a la temporalidad dado que hay que respetar la temporada estival.