



Oferta Educativa Municipal "LA CIUDAD ABRE SUS PUERTAS"

LA ESCUELA AL TEATRO

EL TESORO DE LA SERPIENTE GUAGUADÚ

Código: LEAT16

PROGRAMA EDUCATIVO:	LA ESCUELA AL TEATRO
LUGAR:	Teatro Principal
DESCRIPCIÓN:	Teatro y títeres de gran formato
MATERIAL DIDÁCTICO:	Sí
DURACIÓN DEL PROGRAMA:	Una hora, aproximadamente.
COMPAÑÍA:	TEATRO MUTIS
ORGANIZA:	IMCT
COSTE DEL PROGRAMA:	2,50 € por alumno. Profesores exentos de pago.
INGRESAR EN EL NÚMERO DE CUENTA	CAIXA BANK ES21 2100 9168 68 2200037593
JUSTIFICANTE DE INGRESO (INDICANDO EL NOMBRE DEL COLEGIO)	IMPRESINDIBLE PRESENTARLO EN EL TEATRO

1º, 2º, 3º y 4º de Educación Primaria y Educación Especial

El tesoro de la serpiente Guaguadú

Teatro y títeres de gran formato. LEAT16

*El público infantil disfrutará de este espectáculo con títeres de gran formato que nos adentrará en el corazón de África. Escondido en una selva prohibida se encuentra el tesoro de la serpiente Guaguadú. El rey de los Sagoni es el único que puede llegar hasta él gracias a las tres llaves mágicas que le guían y protegen a través de la selva.
¡Una fascinante aventura que no nos podemos perder!*

Compañía: Teatro Mutis

Teatro Principal

14 y 15 de mayo

10 y 12.00 h.

Duración: una hora.

el tesoro de la serpiente Guaguadú



aventuras en la selva para toda la familia



En el corazón de África, escondido en la selva prohibida, está el tesoro de la serpiente Guaguadú. El rey de los sagoni es el único que puede llegar hasta él gracias a las tres llaves mágicas que le guían y protegen a través de la selva.



La sospecha de que quieren robarle las llaves hace que el rey pida a su amigo Al Bakric, el mercader cordobés, que las esconda en su tierra una temporada. Pero Amig Dalá, socio de Al Bakric, descubre la misión. Cegado por la ambición, rapta a Agarín, el hijo del mercader, y así consigue que aquel le entregue las llaves mágicas. Con el joven rehén cruza África para buscar el tesoro. A las puertas de la selva prohibida Agarín escapa con Takané, la princesa sagoni, y juntos se internan en la espesura donde arriesgadas aventuras les llevarán al templo de la serpiente.



EQUIPO ARTÍSTICO

Autor y director:

Carlos Hernández Camacho

Actores - manipuladores:

Paloma Hernández

Raúl Marcos

Fernando Cárdbaba



Diseño escenografía y muñecos: Carlos Hernández

Construcción: Teatro Mutis

Pintura de decorados y muñecos: Álvaro Gómez Candela y equipo.

Música: Oscar G. Villegas

Vestuario: Cyril Wicker Spichiger

PRODUCCIÓN:
TEATRO MUTIS, S.L.

www.teatromutis.com